



Midnight Mix

Choreographie: Sandra Speck

Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Musik: I'll Meet You At Midnight von Paul Bailey

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takte

Counts Step Description

1-8 Point, Touch Forward, Point, Touch Behind, Vine R

- 1-2 R Fußspitze rechts auftippen - R Fußspitze vor linkem Fuß auftippen
- 3-4 R Fußspitze rechts auftippen - R Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 5-6 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 7-8 RF nach rechts - LF neben rechtem auftippen

9-16 1¼ Rolling Vine L With Scuff, Rock Forward, Step, Flick Behind

- 1-2 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - ½ Drehung links herum und RF nach rechts
- 3-4 ½ Drehung links herum und LF nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF nach vorn - LF hinter rechtem nach oben schnellen

17-24 Rock Forward, Back, Kick, Back Rock, Walk Walk

- 1-2 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 LF nach hinten - RF nach vorn kicken
- 5-6 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

(Option für 7-8: Dabei eine volle Drehung links herum ausführen)

25-32 Step, Pivot ¼ L 2x, Cross, Back, Side, Cross

- 1-2 RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Wie 1-2 (bei 1-4 die Hüften mitkreisen lassen)
- 5-6 RF über linken kreuzen - LF nach hinten
- 7-8 RF nach rechts - LF über rechten kreuzen

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 - 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu