



My Utopia

Choreographer: Ole Jacobson

Description: 32 Count, 2Wall, Beginner Line Dance

Music: Utopia von John Arthur Martinez

Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs auf das Wort California

Counts Step Description

- 1-8 Weave R With ¼ Turn R, Hold, Step, ¼ Turn R, Cross, Hold**
1,2 RF nach rechts – LF hinter RF kreuzen (leicht in die Knie gehen)
3,4 ¼ Drehung rechts herum, RF nach vorn - Halten
5,6 LF nach vorn – ¼ Drehung rechts herum
7,8 LF über RF kreuzen - Halten
- 9-16 2x Paddle Turn ¼ L, Cross, Side, Back Rock**
1,2 RF kleinen Schritt vorwärts (nur Fußspitze aufsetzen) – ¼ Drehung links auf L Fußballen
3,4 RF kleinen Schritt vorwärts (nur Fußspitze aufsetzen) – ¼ Drehung links auf L Fußballen
5,6 RF über LF kreuzen – LF nach links
7,8 RF nach hinten und belasten – Gewicht vor auf LF
- 17-24 Side, Behind, Side, Scuff, Diagonal Step Look Step, Scuff**
1,2 RF nach R – LF hinter RF kreuzen
3,4 RF nach R – LF nach vorn schwingen (Ferse streift den Boden)
5,6 LF nach schräg L vorn – RF hinter LF setze
7,8 LF nach schräg L vorn – RF nach vorn schwingen (Ferse streift den Boden)
- 25-32 Cross Rock, Side With ¼ Turn R, pivot ¼ R, Cross, Hold**
1,2 RF über LF kreuzen – Gewicht zurück auf LF
3,4 ¼ Drehung rechts herum, RF nach rechts - Halten
5,6 LF nach vorn – ¼ Drehung rechts herum
7,8 LF über RF kreuzen – Halten (Gewicht auf LF)

Start from Beginning

Tag/Brücke : nach jeder 2. Runde

- 1-4 Toe Strut, Cross Strut (Optional: Rockin`Chair)**
1,2 R Fußspitze R auftippen – Ferse absetzen
3,4 L Fußspitze vor RF aufsetzen – Ferse absetzen

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu