



Next To Me

Choreographie: Francien Sittrop

Description: 32 Count, 2 Wall, Beginner / Intermediate line dance

Musik: Next To Me von Ilse DeLange

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

Counts Step Description

1-8 Step, ½ Turn L, Locking Shuffle Back, Rock Back, Kick-Ball-Step

- 1-2 LF nach vorn - ½ Drehung links herum und RF nach hinten
3&4 LF nach hinten - RF über linken einkreuzen und LF nach hinten
5-6 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF nach vorn

9-16 Touch Forward 2x & Side Rock, Behind-Side-Cross, ¼ Turn R & Shuffle Forward

- 1-2 R Fußspitze 2x vorn auftippen
&3-4 RF an L heransetzen und LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5&6 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen
7&8 ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn

(Restart: In der 3., 6. und 9. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

17-24 Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward, ½ Turn L, ¼ Turn L, Shuffle Forward

- 1-2 LF nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende R
3&4 LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn mit links
5-6 ½ Drehung L herum und RF nach hinten - ¼ Drehung L herum und LF nach links
7&8 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn

25-32 Cross, Back, ¼ Turn L, Cross, Point, Hold & Point, ¼ Monterey Turn R

- 1-2 LF über rechten kreuzen - RF nach hinten
3-4 ¼ Drehung links herum und LF nach links - RF über linken kreuzen
5-6 L Fußspitze links auftippen - Halten
&7-8 LF an R heransetzen und R Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 - 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu