



# Oh Suzannah

Choreographie: Bill Larson & Chris Watson

**Description:** 32 Count, 4 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

**Music:** Oh Suzannah von Rednex

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

---

## Counts Step Description

---

- 1-8 Rolling Vine L, Hold / Clap, Rolling Vine R, Hold / Clap 2x**  
1-4 3 Schritte in Richtung nach L, dabei eine volle Umdrehung L herum ausführen (l - r - l) - Halten und klatschen  
5-&8 3 Schritte in Richtung nach R, dabei eine volle Umdrehung R herum ausführen (r - l - r) - Halten und 2x klatschen
- 9-16 Step, Touch / Clap, Back, Touch / Clap, Side, Slide / Close, ¼ Turn L, Scuff**  
1-2 LF nach vorn - RF neben linkem auf tippen / klatschen  
3-4 RF nach hinten - LF neben rechtem auf tippen / klatschen  
5-6 LF nach links - RF an linken heranziehen und heransetzen  
7-8 ¼ Drehung L herum und LF nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 17-24 Heel Bounce 3x, ½ Stomp Turn L**  
1-4 R Fußspitze vorn auf tippen - R Hacke 3x senken und heben  
(bei 1-4 jeweils mit der rechten Hand in einem Bogen von rechts nach links an das rechte Knie klatschen)  
5-8 4 kleine stampfende Schritte nach vorn, dabei eine ½ Drehung L herum ausführen (r - l - r - l)
- 25-32 Shuffle Forward R + L, Step, Pivot ½ L, Step, Touch**  
1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)  
5-6 RF nach vorn - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
7-8 RF nach vorn - LF neben rechtem auf tippen

### Start from Beginning

---

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 - 191 09 03

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)