



# Old and Grey

Choreographie: Rob Fowler

**Description:** 64 Count, 4 Wall, Low Intermediate Line Dance

**Musik:** Old and Grey von Derek Ryan

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## Counts Step Description

### 1-8 Vine R With Hitch, Vine L Turning ¼ L With Hitch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechtes Knie anheben

### 9-16 Back, Hitch R + L, Coaster Step, Brush

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechtes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

### 17-24 Step, Lock, Step, Brush L + R

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

### 25-32 Jazz Box Turning ¼ L With Touch (with holds)

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Halten
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten

**Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**

### 33-40 Side, Behind, Side, Cross, Side, Hold, Rock Back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### 41-48 Side, Behind, Side, Cross, Side, Hold, Rock Back

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### 49-56 Point, ¼ Monterey Turn R, Point, Kick, Jazz Box With Touch

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### 57-64 Rumba Box Back, Brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

**Start from Beginning**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0172 – 240 65 74

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)