



Out & Jump

Choreographie: Rep Ghazali

Description: Phrased, 4 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance
Musik: Jump Into My Bed von Lou Bega

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz: A A A, B, A A A, B, A A A, B

Counts	Step Description
--------	------------------

Part/Teil A

- 1-8 Chassé R, Cross Rock, Chassé L, Cross, ¼ Turn R**
1&2 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
3-4 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5&6 LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
7-8 RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und LF nach hinten
- 9-16 Rock Back, Shuffle Turning ½ L, ¼ Turn L, Close, Shuffle Forward**
1-2 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r)
5-6 ¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen
7&8 LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
- 17-24 Rocking Chair, Shuffle Forward, Cross, ¼ Turn L**
1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4 RF nach hinten, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
7-8 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und RF nach hinten
- 25-32 Side, Hold & Side Rock, Behind-Side-Cross, Side Rock / Flick**
1-2 LF nach links - Halten
&3-4 RF an L heransetzen und LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5&6 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen
7-8 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF, RF nach hinten schnellen

Part/Teil B

- 1-8 Out, Hold, Out, Hold, Shuffle Back R + L**
1-2 RF nach schräg rechts vorn - Halten
3-4 LF nach schräg links vorn (schulterbreit auseinander)- Halten
5&6 RF nach schräg rechts hinten - LF an rechten heransetzen und RF nach schräg rechts hinten
7&8 LF nach schräg links hinten - RF an linken heransetzen und LF nach schräg links hinten
- 9-16 Jump Back, Hold 2x, Toe Strut Forward R + L**
1-2 Sprung nach hinten - Halten
3-4 Sprung nach hinten - Halten (Gewicht am Ende links)
5-6 RF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
7-8 LF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 17-24 Out, Hold, Out, Hold, Shuffle Back R + L**
1-8 Wie Schrittfolge 1-8 von Teil B
- 25-32 Jump Back, Hold 2x, Toe Strut Forward, ¼ Turn R & Toe Strut Back**
1-2 Sprung nach hinten - Halten
3-4 Sprung nach hinten - Halten (Gewicht am Ende links)
5-6 RF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
7-8 ¼ Drehung rechts herum und LF nach hinten, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Start From Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu