



Photograph

Choreographie: Stephen & Lesley McKenna

Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Photograph (Felix Jaehn Remix) von Ed Sheeran

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Counts	Step Description
1-8	Side, Sailor Step, Sailor Step ¼ Turn R, Cross Rock -Side-Cross
1	RF nach rechts
2&3	LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und Gewicht zurück auf den LF
4&5	¼ Drehung rechts herum und RF hinter linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF
6-7	LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
&8	LF nach links und RF über linken kreuzen
9-16	Side Rock & Side Rock, Chassé R, Cross Rock
1-2	LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
&3-4	LF an rechten heransetzen und RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
5&6	RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
7-8	LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
17-24	Side, Drag & Walk 2 & Step, Pivot ¼ L, Step, Pivot ¼ L
1-2	LF großen Schritt nach links - RF an linken heranziehen
&3-4	RF an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
&5-6	LF an rechten heransetzen und RF nach vorn - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L
7-8	RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L
25-32	Step, Shuffle Forward, Step, Shuffle Forward, Rock Forward
1	RF nach vorn
2&3	LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
4	RF nach vorn
5&6	LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
7-8	RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
33-40	Touch Back, Pivot ¼ R, Pivot ¼ L, Step, Step, Pivot ¼ R, Pivot ¼ L, Step
1-2	R Fußspitze hinten auftippen - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
3-4	¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - RF nach vorn
5-6	LF nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
7-8	¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - RF nach vorn
41-48	Locking Shuffle Back, Touch Back, Pivot ½ R, Touch Cross, Unwind ½ R, Rock Back
1&2	LF nach hinten - RF über linken einkreuzen und LF nach hinten
3-4	R Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
5-6	L Fußspitze rechts von rechter auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L
7-8	RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
49-56	Walk 2, Press Forward, ¼ Turn L / Flick Side, Step, Shuffle Forward, Step
1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3-4	R Fußspitze vorn aufdrücken - ¼ Drehung links herum und LF nach links / RF nach rechts schnellen
5	RF nach schräg links vorn
6&7	LF nach schräg links vorn - RF an linken heransetzen und LF nach schräg links vorn
8	RF nach schräg links vorn
57-64	Shuffle Forward, Cross, Back, Chassé R, Touch Behind, Unwind Full Turn L
1&2	LF nach schräg links vorn - RF an linken heransetzen und LF nach schräg links vorn
3-4	RF über linken kreuzen - LF nach hinten
5&6	RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
7-8	L Fußspitze hinter RF auftippen - Volle Umdrehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L

Start from Beginning