



# Pizza & Beer

Choreographie: Adriano Castagnoli

**Description:** 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

**Musik:** Dreaming Enough To Get Me By von Tony Ramey

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Counts	Step Description
<b>1-8</b>	<b>Rock Back, Step, Hold, Kick 2x, Back, Hold</b>
1-2	LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3-4	LF nach vorn - Halten
5-6	RF 2x nach vorn kicken
7-8	RF nach hinten - Halten
<b>9-16</b>	<b>Coaster Step, Stomp, Toe-Heel-Toe Swivel, Hook</b>
1-2	LF nach hinten - RF an linken heransetzen
3-4	LF nach vorn - RF neben linkem aufstampfen
5-6	R Fußspitze nach rechts drehen - R Hacke nach rechts drehen
7-8	R Fußspitze nach rechts drehen, Gewicht am Ende rechts - LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
<b>17-24</b>	<b>Side, Behind, Back, Cross, Point, Cross L + R</b>
1-2	LF nach links - RF hinter linken kreuzen
3-4	LF nach schräg links hinten - RF über linken kreuzen
5-6	L Fußspitze links auftippen - LF über rechten kreuzen
7-8	R Fußspitze rechts auftippen - RF über linken kreuzen
<b>25-32</b>	<b>Touch Behind 2x, Jump Back / Kick, Cross, Jump Back / Kick, Rock Back / Kick, Scuff</b>
1-2	L Fußspitze 2x hinter RF auftippen
3-4	Sprung nach hinten mit links / RF nach vorn kicken – RF über linken kreuzen
5-6	Sprung nach hinten mit links / RF nach vorn kicken - Sprung nach hinten mit rechts / LF nach vorn kicken
7-8	Sprung nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
<b>33-40</b>	<b>Vine R Turning ¼ R Scuff, ½ Turn R / Close, Flick Back, ¼ Monterey Turn R, Flick Back</b>
1-2	RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4	¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6	½ Drehung rechts herum und LF an rechten heransetzen - RF nach hinten oben schnellen
7-8	¼ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen - LF nach hinten oben schnellen
<b>41-48</b>	<b>Side Rock, Cross, Hold, Side, Stomp, ¼ Turn L, Stomp</b>
1-2	LF nach schräg links hinten - RF an linken heransetzen
3-4	LF über rechten kreuzen - Halten
5-6	RF nach rechts - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtwechsel)
7-8	¼ Drehung links herum und LF nach vorn - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtwechsel)
<b>49-56</b>	<b>Toe Strut Forward, ¼ Turn L / Toe Strut Forward, Stomp, Stomp Forward, Heels Swivel</b>
1-2	RF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
3-4	¼ Drehung links herum und LF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken
5-6	RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtwechsel) - RF vorn aufstampfen
7-8	Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen
<b>57-64</b>	<b>Cross, Back, Heel, Close, Kick, Touch Forward, Heel Swivel</b>
1-2	RF über linken kreuzen - LF nach schräg links hinten
3-4	R Hacke schräg rechts vorn auftippen - RF an linken heransetzen
5-6	LF nach vorn kicken - L Fußspitze vorn auftippen
7-8	L Hacke nach links drehen - L Hacke wieder zurück drehen

## Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0172 – 240 65 74

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)