



Point Of No Return

Choreographie: Ria Vos

Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Point Of No Return von DJ Happy Vibes (ft. Jazzmin)

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 56 Taktschlägen

Counts Step Description

1-8 Step, touch & step, kick-ball-point, pivot ¼ r, kick-ball-step

- 1 RF nach vorn
2&3 LF neben rechtem auf tippen - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
4&5 LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und R Fußspitze rechts auf tippen
6 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
7&8 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF nach vorn

9-16 Step, pivot ¼ l, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, hold & rock side

- 1-2 RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
3-4 RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und LF nach hinten
5-6 ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - Halten
&7-8 LF an rechten heransetzen und RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

17-24 Cross, rock side-cross, hitch (kick), behind, ¼ turn l, shuffle forward

- 1 RF über linken kreuzen
2&3 LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen
4 R Knie anheben (oder RF nach schräg rechts vorn kicken)
5-6 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und LF nach vorn
7&8 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn

25-32 Step, pivot ¼ r, cross, ¼ turn l, ¼ turn l, hold & rock side

- 1-2 LF nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
3-4 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und RF nach hinten
5-6 ¼ Drehung links herum und LF nach links - Halten
&7-8 RF an linken heransetzen und LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

33-40 Cross, side, behind-¼ turn l-heel & step, hold & walk 2

- 1-2 LF über rechten kreuzen - RF nach rechts
3&4 LF hinter R kreuzen - ¼ Drehung L herum, RF an linken heransetzen und L Hacke vorn auf tippen
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Halten
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

41-48 Rock forward & heel & touch & step, pivot ½ r, step, pivot ½ r

- 1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
&3 RF an linken heransetzen und L Hacke vorn auf tippen
&4 LF an rechten heransetzen und RF neben linkem auf tippen
&5-6 RF an L heransetzen und LF nach vorn - ½ Drehung R herum, Gewicht am Ende R
7-8 LF nach vorn - ½ Drehung rechts herum, Gewicht am Ende R

49-56 Rock forward & back 2, coaster step, step, pivot ½ r

- 1-2 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
&3-4 LF an rechten heransetzen und 2 Schritte nach hinten (r - l)
5&6 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
7-8 LF nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts

57-64 ¼ turn r, touch forward, side, kick-ball-cross, back, side, step

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und LF nach links - R Fußspitze schräg rechts vorn auf tippen
3-4 RF nach rechts - LF nach schräg links vorn kicken
&5-6 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen - LF nach hinten
7-8 RF nach rechts - LF nach vorn

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu