



Prayer in C

Choreographie: Francien Sittrop

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Prayer In C (Robin Schulz Radio Edit) von Lilly Wood & The Prick & Robin Schulz

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen des schweren Beats

Counts

Step Description

- 1-8** **Heel Grind, Kick-Ball-Step, Side Rock, Behind-Side-Cross**
1-2 R Hacke nach vorn aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den LF (Fußspitze nach rechts drehen)
3&4 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
5-6 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 RF hinter linken kreuzen - LF nach links und RF über linken kreuzen
- 9-16** **Point, Monterey ¼ Turn L, Kick-Ball-Step, Rock Step, Shuffle in Place Full Turning R**
1-2 L Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum und LF an rechten heransetzen
3&4 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
5-6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 17-24** **Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ L, Rock Forward, Coaster Cross**
1-2 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 ¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF nach vorn
5-6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- 25-32** **Side, Hold & Cross, Side, Sailor Cross Turning ½ L, Side / Sways**
1-2 LF nach links - Halten
&3-4 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen - RF nach rechts
5&6 ½ Drehung links herum, LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen
7-8 RF nach rechts, Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 33-40** **Side, Close, Shuffle Forward, Side, Close, Back 2**
1-2 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen
3&4 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
5-6 LF nach links - RF an linken heransetzen
7-8 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 41-48** **Out-Out, In, Rock Back, Kick-Ball-Cross 2x**
&1-2 LF kleinen Schritt nach links und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen
3-4 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
5&6 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
7&8 Wie 5&6
- 49-56** **Side, Hold & Chassé R, Cross Rock, ¼ Turn L / Shuffle Forward**
1-2& RF nach rechts - Halten und LF an rechten heransetzen
3&4 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
5-6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
- 57-64** **½ Turn L, ½ Turn L, Step, Pivot ¼ L, Cross, Point, Kick-Ball-Point**
1-2 ½ Drehung links herum und RF nach hinten - ½ Drehung links herum und LF nach vorn
3-4 RF nach vorn - ¼ Drehung links herum, Gewicht am Ende links
5-6 RF über linken kreuzen - L Fußspitze links auftippen
7&8 LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und R Fußspitze rechts auftippen

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu