



Restless Heart

Choreographie: Dirk Leibing & Gudrun Schneider

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Restless Heart von Niila

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Counts

Step Description

- 1-8** **Side, Behind, Chassé R Turning ¼ R, Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ L**
1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
3&4 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn
5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 ¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF nach vorn
- 9-16** **Step, Sweep Forward R + L, Jazz Box With Cross**
1-2 RF nach vorn - LF im Kreis nach vorn schwingen
3-4 LF nach vorn - RF im Kreis nach vorn schwingen
5-6 RF über linken kreuzen - LF nach hinten
7-8 RF nach rechts - LF über rechten kreuzen
- 17-24** **Chassé Side, Rock Back R + L**
1&2 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
3-4 LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5&6 LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
7-8 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 25-32** **¼ Turn L, ½ Turn L, Shuffle Forward, Rocking Chair**
1-2 ¼ Drehung links herum und RF nach hinten - ½ Drehung links herum und LF nach vorn
3&4 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7-8 LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- Tag / Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - auf '8' RF neben linkem auf tippen, abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)**
- 33-40** **Side Rock, Cross Shuffle, Point, Hitch, Point, Pivot ¼ R**
1-2 LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen
5-6 R Fußspitze rechts auf tippen - R Knie anheben
7-8 R Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
- 41-48** **Rock Back, Shuffle Forward Turning ½ L, ¼ Turn L, Side, Rock Back**
1-2 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 ¼ Drehung links herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und RF nach hinten
5-6 ¼ Drehung links herum und LF nach links - RF nach rechts
7-8 LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 49-56** **Side, Touch, Side, Hold & Side, Cross, Kick-Ball-Cross**
1-2 LF nach links - RF hinter linken kreuzen
3-4 RF nach rechts - Halten
&5-6 LF an rechten heransetzen und RF nach rechts - LF über rechten kreuzen
7&8 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 57-64** **Side, ¼ Turn L, Shuffle Forward, Step, Pivot ½ R, Rock Back**
1-2 RF nach rechts - ¼ Drehung links herum und LF nach links
3&4 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
5-6 LF nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links
7-8 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Start from Beginning

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 9 Uhr sowie in der 3. Runde, s.o.)

- 1-8** **Side / Sway, Drag, ¼ Turn L / Sway, Drag 2x**
1-2 RF nach rechts / Hüften nach rechts schwingen - LF an rechten heranziehen
3-4 ¼ Drehung links herum und LF nach links / Hüften nach links schwingen - RF an linken heranziehen
5-8 Wie 1-4