



Second Hand Heart

Choreographie: Maggie Gallagher

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Second Hand Heart (ft. Kelly Clarkson) von Ben Haenow

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Counts	Step Description
1-8	Touch & Cross, Side, Sailor Step Turning ¼ L, Step, ½ Turn R, Shuffle Back ½ Turning R
1&2	RF neben linkem auf tippen - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
3	RF nach rechts
4&5	LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und LF nach vorn
6-7	RF nach vorn - ½ Drehung rechts herum und LF nach hinten
8&1	¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn
9-16	Rock Forward, Shuffle Back ½ Turning L, ¼ Turn L, Sailor Step
2-3	LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
4&5	¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF nach vorn
6	¼ Drehung links herum und RF großen Schritt nach rechts
7&8	LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und Gewicht zurück auf den LF
Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen	
17-24	Cross Rock, Shuffle Full Turning R, Rock Forward-Out Out, Back
1-2	RF etwas über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4	Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
5-6	LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
&7-8	Sprung nach schräg links hinten mit links und nach rechts mit rechts - LF nach hinten
25-32	Rock Back, Kick-Ball-Step, Dorothy Steps R + L
1-2	RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4	RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
5-6&	RF nach schräg rechts vorn - LF hinter rechten einkreuzen und RF nach schräg rechts vorn
7-8&	LF nach schräg links vorn - RF hinter linken einkreuzen und LF nach schräg links vorn
33-40	Side Rock & Side Rock, Cross, ¼ Turn L, Shuffle Back ½ Turning L
1-2	RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
&3-4	RF an linken heransetzen und LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5-6	LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und RF nach hinten
7&8	¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF nach vorn
41-48	Walk 2, Back Lock Back, Walk Back 2, Coaster Step
1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4	RF hinter linken einkreuzen - LF kleinen Schritt nach hinten und RF kleinen Schritt nach hinten
5-6	2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8	LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
49-56	Rock Forward-Back-Touch Forward-Hip Bumps & Rock Forward & Point & Point
1-2	RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
&3	RF nach hinten und L Fußspitze vorn auf tippen
&4	Hüften nach oben und wieder zurück schwingen
&5-6	LF an rechten heransetzen und RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
&7	RF an linken heransetzen und L Fußspitze links auf tippen
&8	LF an rechten heransetzen und R Fußspitze rechts auf tippen
57-64	Sailor Step, Behind-Side-Cross, Out Out, Back, Coaster Step
1&2	RF hinter linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF
3&4	LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen
&5-6	Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts und nach links mit links - RF nach hinten
7&8	LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0172 – 240 65 74

www.silverwolfs.eu