



Shackles

Choreographie: Jo Thompson Szymanski

Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance
Musik: Till The Shackles Fall Off von Scooter Lee,
Cricket On A Line von Colt Ford ft. Rhett Akins

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Counts	Step Description
1-8	Toe Strut Forward R + L, Rocking Chair
1-2	RF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
3-4	LF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
5-6	RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8	RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
9-16	Toe Strut Forward R + L, Jazz Box, ¼ Turn R, Cross
1-2	RF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
3-4	LF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
5-6	RF über linken kreuzen - LF nach hinten
7-8	¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF über rechten kreuzen
17-24	Vine R With Stomp, Heel Swivel 2x
1-2	RF nach rechts – LF hinter rechten kreuzen
3-4	RF nach rechts – LF neben rechtem aufstampfen
5-6	Beide Hacken nach L drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen
7-8	Beide Hacken nach L drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende R)
25-32	Vine L With Stomp, Heel Swivel 2x
1-8	Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu