



# Shame & Scandal In The Family

Choreographie: Rep Ghazali

**Description:** 64 Count, 2 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

**Musik:** Shame & Scandal von Dr. Victor & The Rasta Rebels

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Counts	Step Description
<b>1-8</b>	<b>Side Rock, Shuffle Forward R + L</b>
1-2	RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4	RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
5-6	LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8	LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
<b>(Restart: In der 4. Runde - hier abbrechen, die Brücke tanzen und anschließend von vorn beginnen)</b>	
<b>9-16</b>	<b>Cross, Back, Back, Cross, Back, Side, Crossing Shuffle</b>
1-2	RF über linken kreuzen - LF nach hinten
3-4	RF nach hinten - LF über rechten kreuzen
5-6	RF nach hinten - LF nach links
7&8	RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten herangleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
<b>17-24</b>	<b>Side Rock, Crossing Shuffle, Sways, Sways / Hitch</b>
1-2	LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4	LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken herangleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen
5-6	RF nach rechts, Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
7-8	Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen / Rechtes Knie anheben
<b>(Restart: In der 2. Runde - hier abbrechen, die Brücke tanzen und anschließend von vorn beginnen)</b>	
<b>25-32</b>	<b>Chassé, Cross Rock R + L</b>
1&2	RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
3-4	LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5&6	LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
7-8	RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
<b>33-40</b>	<b>Sailor Shuffle Turning ½ R, Rock Forward, Shuffle Back, Rock Back</b>
1&2	RF hinter linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum, LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
3-4	LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5&6	LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF nach hinten
7-8	RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
<b>41-48</b>	<b>Shuffle in Place Turning ½ L, Rock Back, ½ Turn R, ¼ Turn R, Cross Rock</b>
1&2	Cha Cha auf der Stelle, dabei eine ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r)
3-4	LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5-6	½ Drehung rechts herum und LF nach hinten - ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts
7-8	LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
<b>49-56</b>	<b>Side, Touch Back, Side Kick Across, Sways, ¼ Turn L, Brush</b>
1-2	LF nach links - Rechte Fußspitze hinten auftippen
3-4	RF nach rechts - LF nach schräg rechts vorn kicken
5-6	LF nach links, Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
7-8	¼ Drehung links herum und LF nach vorn - RF nach vorn schwingen

**(Restart: In der 5. Runde - hier abbrechen, die Brücke tanzen und anschließend von vorn beginnen)**

**57-64****Cross, Side, Behind, ¼ Turn L, Step, Pivot ¼ L, Step, Pivot ½ L**

- 1-2 RF über linken kreuzen - LF nach links  
3-4 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und LF nach vorn  
5-6 RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
7-8 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

**Start from Beginning**

**Tag/Brücke****1-8****Stomp, Hold R + L, Jazz Box**

- 1-2 RF vorn aufstampfen - Halten  
3-4 LF vorn aufstampfen - Halten  
5-6 RF über linken kreuzen - LF nach hinten  
7-8 RF nach rechts - LF nach vorn



Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)