



Snap On Monday

Choreographie: Gudrun Schneider & Dirk Osterloh

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Monday Morning von Melanie Fiona

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten

Counts Step Description

- 1-8 Touch Forward, Touch, Point, Close, ¼ Turn L & Side Rock, Cross Strut / Snap**
1-2 L Fußspitze vorn auf tippen - L Fußspitze neben RF auf tippen
3-4 L Fußspitze links auf tippen - LF an rechten heransetzen (nur den Ballen aufsetzen)
5-6 ¼ Drehung links herum und RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
7-8 RF über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken/schnippen
- 9-16 ¼ Turn R & Back Strut, ¼ Turn R & Side Strut, Rock Forward, ¼ Turn L, Hold**
1-2 ¼ Drehung R herum und LF nach hinten, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken
3-4 ¼ Drehung R herum und RF nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7-8 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - Halten
- 17-24 Toe Strut / Snap, ½ Turn R & Back Strut / Snap, ½ Turn R & Toe Strut / Snap, Rock Forward**
1-2 RF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken / schnippen
3-4 ½ Drehung R herum und LF nach hinten, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken / schnippen
5-6 ½ Drehung R herum und RF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken / schnippen
7-8 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 25-32 Back, Sweep L + R, Behind, ¼ Turn L, Step, Hold**
1-2 LF nach hinten - RF im Kreis nach hinten schwingen
3-4 RF nach hinten - LF im Kreis nach hinten schwingen
5-6 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und RF an linken heransetzen
7-8 LF nach vorn - Halten
- 33-40 Rock Forward, Rock Side, Rock Back, Side Strut / Snap**
1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
5-6 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8 RF nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken / schnippen
- 41-48 Rock Back, Side Strut / Snap, Behind Strut / Snap, Side Strut / Snap**
1-2 LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3-4 LF nach links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken / schnippen
5-6 RF hinter linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken / schnippen
7-8 LF nach links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken / schnippen
- 49-56 Cross, Side, Heel, Close, Cross, Side, Kick, Back**
1-2 RF über linken kreuzen - LF nach links
3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - RF an linken heransetzen
5-6 LF über rechten kreuzen - RF nach rechts
7-8 LF nach vorn kicken - LF nach hinten
- 57-64 Touch Back, Unwind ½ Turn R, Toe Strut, Step, Pivot ½ L, Step, Touch**
1-2 R Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
3-4 LF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken
5-6 RF nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7-8 RF nach vorn mit rechts - LF neben rechtem auf tippen

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 - 191 09 03

www.silverwolfs.eu