



Southern Thing

Choreographie: Rob Fowler & Darren 'Daz' Bailey

Description: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Ain't Just a Southern Thing von Artist

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen des schweren Beats

Counts Step Description

- 1-8 Stomp Forward, Toe Swivels, Touch, Heel, Cross, Hold**
1-4 RF vorn aufstampfen - R Fußspitze nach rechts, links und wieder nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts)
5-6 L Fußspitze neben RF auftippen (Knie nach innen) - L Hacke neben RF auftippen (Fußspitze nach außen)
7-8 LF über rechten kreuzen - Halten
- 9-16 Back, Side, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Hold**
1-2 RF nach hinten - LF nach links
3-4 RF nach vorn - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6 LF nach vorn - RF an linken heransetzen
7-8 LF nach vorn - Halten
- 17-24 Step, Pivot ½ L, Step, Hold, ½ Turn R, ¼ Turn R, Cross, Hold**
1-2 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
3-4 RF nach vorn - Halten
5-6 ½ Drehung rechts herum und LF nach hinten - ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts
7-8 LF über rechten kreuzen - Halten
- 25-32 Figure of 8 Vine R**
1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4 ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn - LF nach vorn
5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und LF nach links
7-8 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und LF nach vorn
- Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**
- 33-40 Scuff, Step, Flick Behind, Back, Hitch, Back, Heel, Step**
1-2 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - RF nach vorn
3-4 LF hinter rechtem hochschnellen - LF nach hinten
5-6 R Knie anheben - RF nach hinten
7-8 L Hacke vorn auftippen - LF nach vorn
- 41-48 Touch Behind, Hold-Back-Heel, Hold & Touch Behind-Back-Heel & Stomp 2x**
1-2 R Fußspitze hinter LF auftippen - Halten
&3-4 RF nach hinten und L Hacke vorn auftippen - Halten
&5 LF an rechten heransetzen und R Fußspitze hinter LF auftippen
&6 RF nach hinten und L Hacke vorn auftippen
&7-8 LF an rechten heransetzen und RF 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 49-56 Vine R, Vine L Turning ¼ L with Scuff**
1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4 RF nach rechts - LF neben rechtem auftippen
5-6 LF nach links - RF hinter linken kreuzen
7-8 ¼ Drehung links herum und LF nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 57-64 Step, Heel Swivel, Kick, Back, Lock, Back, ¼ Turn L**
1-4 RF nach vorn - R Hacken nach rechts und wieder zurück drehen - RF nach vorn kicken
5-6 RF nach hinten - LF über rechten einkreuzen
7-8 RF nach hinten - ¼ Drehung links herum und LF nach links

Start from Beginning

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

- 1-4 Rock Forward, Touch, Clap**
1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4 RF neben linkem auftippen - Klatschen