



# Stop Me Now

Choreographie: Maggie Gallagher

**Description:** 32 Count, 4 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

**Musik:** Can't Stop Me Now von Rod Stewart

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## Counts Step Description

- 1-8 Rock Forward & Rock Forward, Back, Touch, Kick-Ball-Cross**  
1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
&3-4 RF an linken heransetzen und LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
5-6 LF nach hinten - RF neben linkem auf tippen  
7&8 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 9-16 Side, Touch, Kick-Ball-Cross, Chassé L, Rock Back**  
1-2 RF nach rechts - LF neben rechtem auf tippen  
3&4 LF nach schräg links vorn kicken - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen  
5&6 LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links  
7-8 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- (Restart: In der 4. Runde - hier abbrechen und von vorn beginnen)**
- 17-24 Chassé R, Rock Back, Side Rock, Behind-Side-Step**  
1&2 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts  
3-4 LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
5-6 LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
7&8 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF nach vorn
- 25-32 Step, Pivot ½ L, Step, Pivot ¼ L-Step-Close, Step, Shuffle Forward**  
1-2 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
3-4 RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
&5-6 RF nach vorn und LF an rechten heransetzen (springen) - RF nach vorn  
7&8 LF nach vorn - RF an linken heransetzen und LF nach vorn

### Start from Beginning

**Tag/Brücke (nach Ende der 2. / 6. Runde )**

- 1-4 Rocking Chair**  
1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
3-4 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

**Tag/Brücke (nach Ende der 10. Runde)**

- 1-8 Rocking Chair, Step, Pivot ½ L 2x**  
1-2 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
3-4 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
5-6 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links  
7-8 Wie 5-6

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0172 – 240 65 74

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)