



Sue

Choreographie: Roy Verdonk, Raymond Sarlemijn, Pim van Grootel,
Darren Bailey, Jose Belloque Vane, Daniel Trepas & Wil Bos

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Runaround Sue von Racey

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Counts	Step Description
1-8	Side Strut, Rock Back R + L
1-2	RF nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
3-4	LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5-6	LF nach links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
7-8	RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
9-16	Diagonal Step, Lock, Step, Scuff R + L
1-2	RF nach schräg rechts vorn - LF hinter rechten einkreuzen
3-4	RF nach schräg rechts vorn - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6	LF nach schräg links vorn - RF hinter linken einkreuzen
7-8	LF nach schräg links vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
17-24	Step, Hold / Snap, Pivot ½ L, Hold / Snap, Step, Hold / Snap, Pivot ¼ L, Hold / Snap
1-2	RF nach vorn - Halten / Schnippen
3-4	½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten/Schnippen
5-6	RF nach vorn - Halten/Schnippen
7-8	¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten/Schnippen
25-32	Out-Out, Hold, Back-Back, Hold, ¾ Walk Around Turn L
&1-2	RF kleinen Schritt nach rechts und LF nach links - Halten
&3-4	RF kleinen Schritt nach hinten und LF nach hinten - Halten
5-8	4 Schritte nach vorn, dabei einen ¾ Kreis links herum laufen (r - l - r - l)
33-40	Walk 3, Kick, Back 3, Touch Back
1-4	3 Schritte nach vorn (r - l - r) - LF nach vorn kicken
5-8	3 Schritte nach hinten (l - r - l) - R Fußspitze hinten auftippen
41-48	Cross Strut, Back Strut, ¼ Turn R & Side Strut, Close Strut
1-2	RF über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
3-4	LF nach hinten, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken
5-6	¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
7-8	LF an rechten heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken
49-56	Heel Out, Heel Out, In, In, Toe-Heel Twist (Dwight steps)
1-2	RF nach schräg rechts vorn auf die rechte Hacke - LF nach links auf die linke Hacke
3-4	RF zurück in die Ausgangsposition - LF an rechten heransetzen
5-6	L Hacke nach rechts drehen, R Fußspitze neben LF auftippen - L Fußspitze nach rechts drehen, R Hacke neben LF auftippen
7-8	wie 5-6
57-64	Out-Out, Hold, In-Cross, Hold, Unwind ½ L Bouncing Heels
&1-2	RF kleinen Schritt nach schräg rechts vorn rechts und nach LF links - Halten
&3-4	LF zurück in die Ausgangsposition und RF über linken kreuzen - Halten
&5-&8	Hacken 4x heben und senken, dabei eine ½ Drehung L herum ausführen, Gewicht am Ende L

Start From Beginning