



Tell It To My Heart

Choreographie: Gudrun Schneider & Mathias Pflug

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Tell It To My Heart von Filatov & Karas

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 36 Taktschlägen

Counts Step Description

- 1-8 Touch Forward, Point, Cross, Point, Behind, Side, Cross Shuffle**
1-2 R Fußspitze vorn auftippen - R Fußspitze rechts auftippen
3-4 RF über linken kreuzen - L Fußspitze links auftippen
5-6 LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts
7&8 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen
- 9-16 Side, ¼ Turn L, Shuffle Forward, ½ Turn R, ½ Turn R, Shuffle Forward Turning ½ R**
1-2 RF nach rechts - ¼ Drehung links herum und LF nach vorn
3&4 RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
5-6 ½ Drehung rechts herum und LF nach hinten - ½ Drehung rechts herum und RF nach vorn
7&8 ¼ Drehung rechts herum und LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und LF nach hinten
- 17-24 Rock Back, Side, Touch R + L, Kick-Ball-Cross**
1-2 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4 RF nach rechts - LF neben rechtem auftippen
5-6 LF nach links - RF neben linkem auftippen
7&8 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 25-32 Side Rock, Sailor Step Turning ¼ R, Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ L**
1-2 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 ¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF nach vorn
- Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**
Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen
- 33-40 Side, Hold & Cross, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Hold & Cross, Side**
1-2 RF nach rechts - Halten
&3-4 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und LF nach hinten
5-6 ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - Halten
&7-8 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen - LF nach links
- 41-48 Rock back, Touch-Ball-Step, Rock Forward, Shuffle in Place Full Turn R (coaster step)**
1-2 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF neben linkem auftippen - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
5-6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 49-56 Rock Forward, ¼ Turn L / Chassé L, Jazz Box**
1-2 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4 ¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
5-6 RF über linken kreuzen - LF nach hinten
7-8 RF nach rechts - LF nach vorn
- 57-64 Step, Pivot ½ L 2x, Cross Rock, Side Rock**
1-2 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
5-6 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8 RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Start from Beginning

Tag/Brücke

- 1-4 Jazz Box**
1-2 RF über linken kreuzen - LF nach hinten
3-4 RF nach rechts - LF nach vorn