



That's Up

Choreographie: G. Schneider & M. Ecke

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Musik: Up (ft. Demi Lovato) von Olly Murs

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Counts	Step Description
1-8	Step, Pivot ½ L, Kick-Ball-Step, Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ R
1-2	RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
3&4	RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
5-6	RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8	¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn
9-16	Rock Forward, Back 2 (with heel grinds), Coaster Step, ¼ Paddle Turn L 2x
1-2	LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3-4	2 Schritte nach hinten, dabei jeweils die vordere Hacke von innen nach außen drehen (l - r)
5&6	LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
7-8	¼ Drehung links herum und R Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung links herum und R Fußspitze rechts auf tippen
17-24	Behind-Side-Cross, Side Rock, Behind-Side-Cross, Side, Close
1&2	RF hinter linken kreuzen - LF nach links und RF über linken kreuzen
3-4	LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5&6	LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen
7-8	RF nach rechts - LF an rechten heransetzen
25-32	Shuffle Forward, Rock Forward, Sailor Step Turning ¼ L, Step, Pivot ½ L
1&2	RF nach vorn - LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
3-4	LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5&6	LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und LF nach vorn
7-8	RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
33-40	Side, Hold & Side & Side, Cross Rock, Chassé L
1-2	RF nach rechts - Halten
&3	LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
&4	Wie &3
5-6	LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8	LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
41-48	Touch Forward, Point, Sailor Step, Heel Grind Turning ¼ L, Coaster Step
1-2	R Fußspitze vorn auf tippen - R Fußspitze rechts auf tippen
3&4	RF hinter linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF
5-6	LF nach vorn, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und RF nach hinten
7&8	LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
49-56	Rock Forward & Rock Forward, ½ Turn L, ½ Turn L, Coaster Step
1-2	RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
&3-4	RF an linken heransetzen und LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5-6	½ Drehung links herum und LF nach vorn - ½ Drehung links herum und RF nach hinten
7&8	LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
57-64	Step, Pivot ¼ L, Kick-Ball-Change, Jazz Box
1-2	RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
3&4	RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
5-6	RF über linken kreuzen - LF nach hinten
7-8	RF nach rechts - LF nach vorn

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde)

1-8	Rolling Vine R With Point, Rolling Vine L
1-4	3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen - L Fußspitze links auf tippen
5-8	3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen - RF neben linkem auf tippen

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)

1-4	Rocking Chair
1-2	RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4	RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF