



The Belle Of Liverpool

Choreographie: Audrey Watson

Description: 64 Count, 2 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Musik: The Belle Of Liverpool by Derek Ryan

Counts	Step Description
1-8	SIDE HOLD, BACK ROCK, ¼ TURN HOLD, BACK ROCK
1,2	RF nach rechts, Halten
3,4	LF nach hinten (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht zurück auf RF
5,6	¼ Rechtsdrehung auf RF & LF nach links, Halten
7,8	RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
9-16	SIDE, BEHIND, SIDE, HOLD, CROSS ROCK CROSS HOLD
1,2	RF nach rechts und LF hinter RF kreuzen
3,4	RF nach rechts und Halten
5,6	LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
7,8	LF vor dem RF kreuzen und Halten
17-24	ROCK 1/8TH LEFT STEP HOLD, LEFT LOCK STEP HOLD
1,2	RF nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF mit 1/8 Linksdrehung
3,4	RF nach vorn und Halten
5,6	LF nach vorn und RF hinter dem LF einkreuzen
7,8	LF nach vorn und Halten
25-32	TOUCH, BACK TOUCH, ½ TURN SHUFFLE HOLD
1,2	RF nach vorn und LF neben RF auftippen
3,4	LF nach hinten und RF neben LF auftippen
5,6	½ Rechtsdrehung auf LF & RF nach vorn und LF neben RF absetzen
7,8	RF nach vorn und Halten
33-40	TOUCH, BACK TOUCH, COASTER STEP HOLD
1,2	LF nach vorn und RF neben LF auftippen
3,4	RF nach hinten und LF neben RF auftippen
5,6	LF nach hinten und RF neben LF absetzen
7,8	LF nach vorn und Halten
41-48	ROCK 3/8TH LEFT STEP HOLD, SHUFFLE FWD OR TRIPLE FULL TURN, HOLD
1,2	RF nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF mit 3/8 Linksdrehung
3,4	RF nach vorn und Halten
5,6	LF nach vorn und RF neben LF absetzen
7,8	LF nach vorn und Halten
49-56	STEP ¼ LEFT CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HOLD
1,2	RF nach vorn und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
3,4	RF vor dem LF kreuzen und Halten
5,6	LF nach links und RF hinter dem LF kreuzen
7,8	LF nach links und Halten
57-64	CROSS ROCK CROSS HOLD, ROCK ½ TURN, STEP 1/4 HOLD
1,2	RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3,4	RF vor dem LF kreuzen und Halten
5,6	LF nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF mit ¼ Rechtsdrehung
7,8	¼ Rechtsdrehung auf RF & LF nach links und Halten

Start from Beginning