



Three Crosses

Choreographie: Va de Country (Mari i Xavier Morano)

Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance
Musik: Three Wooden Crosses von Randy Travis
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Counts Step Description

1-8 Step, Touch, Back, Touch, Heel, Hook, Heel, Hold

1-2 RF nach schräg rechts vorn - LF neben rechtem auftippen
3-4 LF nach schräg links hinten - RF neben linkem auftippen
5-6 R Hacke vorn auftippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
7-8 R Hacke vorn auftippen - Halten

9-16 Coaster Step, Scuff, Step, Touch, Back, Touch

1-2 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen
3-4 RF nach vorn - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6 LF nach schräg links vorn - RF neben linkem auftippen
7-8 RF nach schräg rechts hinten - LF neben rechtem auftippen

17-24 Heel, Hook, Heel, Hold, ¼ Turn L Sailor Step, Scuff

1-2 L Hacke vorn auftippen - LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
3-4 L Hacke vorn auftippen - Halten
5-6 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und RF an linken heransetzen
7-8 LF nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

25-32 Vine R Point, Rolling Vine L Scuff

1-2 RF nach rechts - LF hinter rechten kreuzen
3-4 RF nach rechts - L Fußspitze links auftippen
5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) -
RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Start from Beginning

Tag/Brücke (nach Ende der 12. Runde - 12 Uhr)

1-8 Heel, Close R + L, Step, Pivot ½ L 2x

1-2 R Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen
3-4 L Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen
5-6 RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7-8 Wie 5-6

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0172 – 240 65 74

www.silverwolfs.eu