



TinkaBelle

Choreographie: Ria Vos

Description: 32 Count, 4 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Musik: Hold On von TinkaBelle

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten

Counts Step Description

- 1-8** **Touch forward, point, sailor shuffle turning $\frac{1}{4}$ r, point & point & step, stomp**
1-2 R Fußspitze vorn auf tippen - R Fußspitze rechts auf tippen
3&4 RF hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, LF an rechten heransetzen und RF nach vorn
5&6 L Fußspitze links auf tippen - LF an rechten heransetzen und R Fußspitze rechts auf tippen
&7-8 RF an linken heransetzen und LF großen Schritt nach vorn - RF neben linkem aufstampfen
- 9-16** **Toe fan r + l, scissor step, walk 2, walk 3 turning $\frac{3}{4}$ l**
1& R Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen
2& L Fußspitze nach links und wieder zurück drehen
3&4 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
5-6 2 Schritte nach vorn, dabei eine $\frac{3}{4}$ Drehung links herum beginnen (l - r)
7&8 3 kleine Schritte nach vorn, dabei die $\frac{3}{4}$ Drehung links herum beenden (l - r - l)
- (Ende nach 1&2&: Rechte Fußspitze hinten auf tippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen - 12 Uhr)
- 17-24** **Heel, back, coaster cross, kick-ball-cross-side-close/bump, cross**
1-2 R Hacke vorn auf tippen - RF nach hinten
3&4 LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
5&6 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
&7-8 RF kleinen Schritt nach rechts und LF an rechten heransetzen (Po nach schräg rechts hinten drücken) - RF über linken kreuzen
- 25-32** **$\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r & scissor step, chassé r turning $\frac{1}{4}$ l, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l**
1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und LF nach hinten - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und RF nach vorn
3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und LF nach links - RF an L heransetzen und LF über rechten kreuzen
5&6 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung L herum und RF nach hinten
7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung L herum und LF nach links - RF an L heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung L herum und LF nach vorn

Start from Beginning!

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)

- 1-8** **Touch forward, point, coaster step, rock forward, shuffle in place turning full l**
1-2 R Fußspitze vorn auf tippen - R Fußspitze rechts auf tippen
3&4 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
5-6 LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde)

- 1-6** **Touch forward, point, coaster step, stomp, hold**
1-2 R Fußspitze vorn auf tippen - R Fußspitze rechts auf tippen
3&4 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
5-6 LF etwas vorn aufstampfen - Halten

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 - 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu