



# Triple Mix

Choreographie: Lorna Mursell

**Description:** 32 Count, 2 Wall, Beginner Line Dance

**Musik:** Country Medley von Nathan Carter

## Counts Step Description

### **1-8 Chassé R, Rock Back, Side, Touch L + R**

- 1&2 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
- 3-4 LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF nach links - RF neben linkem auftippen
- 7-8 RF nach rechts - LF neben rechtem auftippen

### **9-16 Chassé L Turning ¼ R, Rock Back, Side, Touch R + L**

- 1&2 LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und LF nach hinten
- 3-4 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF nach rechts - LF neben rechtem auftippen
- 7-8 LF nach links - RF neben linkem auftippen

### **17-24 Toe Strut Forward, Kick-Ball-Change R + L**

- 1-2 RF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
- 3&4 LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 5-6 LF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

### **25-32 Cross, Point R + L, Jazz Box Turning ¼ R With Cross**

- 1-2 RF über linken kreuzen - L Fußspitze links auftippen
- 3-4 LF über rechten kreuzen - R Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 RF über linken kreuzen - LF nach hinten
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und RF nach rechts - LF über rechten kreuzen

**Start from Beginning**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0172 – 240 65 74

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)