



Trust Me

Choreographie: Geri Morrison

Description: 64 Count / 2 Wall / Beginner, Intermediate Line Dance
Music: Vincero von Fredrik Kempe

Counts	Step Description
1 – 8	Cross, Side, ¼ Turn R, Touch Back, Shuffle Forward, Shuffle Forward Turning ½ L
1-2	RF über linken kreuzen - LF nach links
3-4	¼ Drehung rechts herum und RF zurück - L Fußspitze hinten auf tippen
5&6	Cha Cha nach vorn (l - r - l)
7&8	Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r)
9 –16	Back Rock, Shuffle Forward, Shuffle Forward Turning ½ L, Back Rock
1-2	LF zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4	Cha Cha nach vorn (l - r - l)
5&6	Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r)
7-8	LF zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
17–24	Side Rock Turning ¼ R, Crossing Shuffle, Side Rock, Kick 2x
1-2	LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und ¼ Drehung rechts herum
3	LF weit über rechten kreuzen
&4	RF etwas an linken heran gleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen
5-6	RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8	RF 2x nach schräg links vorn kicken
25–32	Side Rock, Crossing Shuffle, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Shuffle Forward
1-2	RF nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3	RF weit über linken kreuzen
&4	LF etwas an rechten heran gleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
5-6	¼ Drehung R herum und LF zurück - ¼ Drehung R herum und RF nach rechts
7&8	Cha Cha nach vorn (l - r - l)
33–40	Rock Forward, Rock Back, Shuffle Forward Turning ½ L, Back Rock
1-2	RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3-4	RF zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
5&6	Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r)
7-8	LF zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
41–48	Shuffle Forward Turning ½ R, Back Rock, Cross, Back, Coaster Step
1&2	Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l)
3-4	RF zurück, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
5-6	RF über linken kreuzen - LF zurück
7&8	RF zurück - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
49–56	Full Turn R, Step, Pivot ½ R, Step, Slide, Heel Switches
1-2	2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l - r) (Option: ohne Drehung)
3-4	LF nach vorn - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
5-6	LF nach schräg links vorn - RF heranziehen und neben linkem auf tippen
7&8	Rechte Hacke vorn auf tippen - RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
57–64	Step, Slide, Heel Switches, Rock Forward, Behind, Point
&1-2	LF an RF heransetzen und RF nach schräg rechts vorn - LF heranziehen und neben R auf tippen
3&4	Linke Hacke vorn auf tippen - LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen
&5-6	RF an linken heransetzen und LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7-8	LF hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen

Start from Beginning!

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 – 191 09 03

www.silverwolfs.eu