



Until The Dawn

Choreographie: Gary Lafferty

Description: 32 Count, 2 Wall, Beginner Line Dance

Musik: Marvin Gaye (ft. Meghan Trainor) von Charlie Puth

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 4 + 32 Taktschlägen

Counts Step Description

- 1-8 Walk 2, Shuffle Forward, Rock Forward, Shuffle Back Turning 1/2 L**
1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 9-16 Walk 2, Shuffle Forward, Rock Forward, 1/4 Turn L / Chassé L**
1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 17-24 Cross, Side, Behind, Point, Cross, Side, Behind, Side**
1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 25-32 Cross Rock, Chassé L, Jazz Box Turning 1/4 R**
1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen

Start from Beginning