



Viva La Vida

Choreographie: Rachael McEnaney

Description: 48 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Music: Que Viva La Vida von Belle Perez

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 28 Takten (etwa 14 Sekunden) auf das Wort "Oi"

Counts Step Description

- 1-8 Point, ¼ Turn R & Kick, Coaster Heel & Rock Forward, Shuffle in Place Turning Full L (or coaster cross)**
1-2 R Fußspitze R auf tippen - ¼ Drehung R herum und RF nach vorn kicken
3&4 RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen
&5-6 RF an linken heransetzen und LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
Option für 7&8: LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 9-16 Side, Together, Chassé R, Cross Rock, ¼ Turn L, ½ Turn L**
1-2 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen
3&4 RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
5-6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7-8 ¼ Drehung L herum und LF nach vorn - ½ Drehung links herum und RF nach hinten
- 17-24 Hip Bumps, Rock Back, Kick-Ball-Change**
1-2 LF nach hinten, Hüften nach hinten schwingen - Rechte Hüfte nach vorn schwingen
3&4 L Hüfte nach hinten, R Hüfte nach vorn und wieder L Hüfte nach hinten schwingen
5-6 RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 25-32 Heel & Heel & Step, Pivot ¼ L, Cross, Touch Diagonal, Back / Flick, Cross**
1&2 R Hacke vorn auf tippen - RF an linken heransetzen und L Hacke vorn auf tippen
&3-4 LF an rechten heransetzen und RF nach vorn - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
5-6 RF über linken kreuzen - L Fußspitze schräg links vorn auf tippen
7-8 LF nach hinten (dabei den rechten Fuß nach hinten oben schnellen) - RF über linken kreuzen
- 33-40 Long Shuffle Forward on Diagonal, Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ R**
1&2 1/8 Drehung links herum und Cha Cha nach vorn (l - r - l)
&3 RF an linken heransetzen und LF nach vorn
&4 RF an linken heransetzen und LF nach vorn
5-6 RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8 Cha Cha nach hinten, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 41-48 Long Shuffle Forward on Diagonal, Cross, 1/8 Turn R, Side, Kick & Point**
1&2 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
&3 RF an linken heransetzen und LF nach vorn
&4 RF an linken heransetzen und LF nach vorn
5-6 RF über linken kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und LF nach hinten
7 RF nach rechts
8&(1) LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und (R Fußspitze rechts auf tippen)

Start from Beginning

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Point, Cross R + L

1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß über linken kreuzen

3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß über rechten kreuzen

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 - 191 09 03

www.silverwolfs.eu