



# Wandering Hearts

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

**Description:** 32 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

**Musik:** Wish I Could von The Wandering Hearts

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Counts	Step Description
<b>1-8</b>	<b>Side-Behind-Side-Cross-<math>\frac{1}{4}</math> Turn R, Step-Pivot <math>\frac{1}{2}</math> R-Step, <math>\frac{1}{2}</math> Turn L-<math>\frac{1}{2}</math> Turn L (run 2)-Locking Shuffle Forward</b>
1&	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
2&	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
3-4&	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
5-6&	Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
7&8	Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
<b>9-16</b>	<b>&amp; Rock Step &amp; Back, Rock Back-Heel Strut-Rock Side-Heel Strut- Side Rock</b>
&1-2	Linken Fuß an rechten heransetzen und RF nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
&3	Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
4&	Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&	Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken
6&	Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&	Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken
8&	Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
<b>17-24</b>	<b>Step-Touch Behind-Back-Kick-Back-Touch-Step-Lift Behind-Locking Shuffle Back, <math>\frac{1}{2}</math> Turn L, <math>\frac{1}{4}</math> Turn L / Side Rock -Cross</b>
1&	Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
2&	Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
3&	Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
4&	Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
5&6	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und RF nach hinten
7	$\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
8&1	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
<b>25-32</b>	<b><math>\frac{1}{4}</math> Turn L-<math>\frac{1}{4}</math> Turn L-Cross, <math>\frac{1}{4}</math> Turn R-<math>\frac{1}{4}</math> Turn R-Cross, Cross, <math>\frac{1}{4}</math> Turn L, <math>\frac{1}{4}</math> Turn L-Touch</b>
2&3	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
4&5	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß etwas über linken kreuzen (12 Uhr)
6-7	Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
8&(1)	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen und (Schritt nach rechts mit rechts)

**Start from Beginning**

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0172 – 240 65 74

[www.silverwolfs.eu](http://www.silverwolfs.eu)