



We Believe

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Description: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Music: Rivers Of Gold von Fame

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

Counts Step Description

1-8	Side, Touch-Side-Cross, Side, Behind, Unwind ½ L, Crossing Shuffle
1-2	LF nach links - RF neben linkem auftippen
&3-4	RF nach rechts und LF über rechten kreuzen - Großen Schritt nach rechts mit rechts
5-6	LF hinter R kreuzen - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L (Knie etwas beugen)
7&8	RF weit über L kreuzen - LF etwas an R herangleiten lassen und RF weit über L kreuzen
9-16	Side, Touch-Side-Cross, Side, Behind, Unwind ¾ L, Shuffle Forward
1-2	LF nach links - RF neben linkem auftippen
&3-4	RF nach rechts und LF über rechten kreuzen - Großen Schritt nach rechts mit rechts
5-6	LF hinter R kreuzen - ¾ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L (Knie etwas beugen)
7&8	Cha Cha nach vorn (r - l - r)
17-24	Rock Forward, Coaster Cross, Modified Monterey Turn
1-2	LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4	LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
5-6	R Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen
7&8	L Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
25-32	Cross Rock, Chassé L, Cross Rock, ¼ Turn R, ½ Turn R
1-2	LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4	LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
5-6	RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7-8	¼ Drehung R herum und RF nach vorn - ½ Drehung R herum und LF nach hinten
33-40	Rock Back, Kick-Ball-Step, Diagonal Rock, Sailor Shuffle
1-2	RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4	RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF nach vorn
5-6	RF nach schräg rechts vorn, LF etwas anheben (Hüften nach vorn schwingen) - Gewicht zurück auf den LF
7&8	RF hinter linken kreuzen - LF nach links und Gewicht zurück auf den RF
41-48	Samba Step L + R, Rock Forward, Shuffle in Place Turning ½ L
1&2	LF über rechten kreuzen - RF nach rechts und LF etwas nach schräg links vorn
3&4	RF über linken kreuzen - LF nach links und RF etwas nach schräg rechts vorn
5-6	LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7&8	Cha Cha auf der Stelle, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l)
49-56	Samba Step R + L, Rock Forward, Shuffle in Place Turning ¾ R
1&2	RF über linken kreuzen - LF nach links und RF etwas nach schräg rechts vorn
3&4	LF über rechten kreuzen - RF nach rechts und LF etwas nach schräg links
5-6	RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8	Cha Cha auf der Stelle, dabei ¾ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r)
57-64	Rock Forward, Locking Shuffle Back, Touch Back, Pivot ½ R, Behind-Side-Cross
1-2	LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4	Cha Cha nach hinten, dabei bei & den RF über den linken einkreuzen (l - r - l)
5-6	R Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt L
7&8	RF im Kreis nach hinten schwingen und hinter L kreuzen - LF nach L und RF über L kreuzen

(Ende: Nach der 7. Runde - Richtung 3 Uhr: ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten)

Start from Beginning

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0174 – 191 09 03

www.silverwolfs.eu