



Words To Believe

Choreographie: Roy Verdonk, Wil Bos & Jose Miguel Belloque Vane

Description: 64 Count, 2 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Musik: Les Mots von Keen'V

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Counts	Step Description
1-8	Side, Close, Chassé R, Cross, Back, Chassé L Turning ¼ L
1-2	RF nach rechts - LF an rechten heransetzen
3&4	RF nach rechts - LF an rechten heransetzen und RF nach rechts
5-6	LF über rechten kreuzen - RF nach hinten
7&8	LF nach links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF nach vorn
9-16	Step, Pivot ½ L, Step, Pivot ¼ L, Cross, Hold-Side-Cross-Side-Cross
1-2	RF nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
3-4	RF nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
5-6	RF über linken kreuzen - Halten
&7	LF kleinen Schritt nach links und RF über linken kreuzen
&8	Wie &7
17-24	Side Rock, Behind-Side-Cross, Side, Close Chassé R Turning ¼ R
1-2	LF nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3&4	LF hinter rechten kreuzen - RF nach rechts und LF über rechten kreuzen
5-6	RF nach rechts - LF an rechten heransetzen
7&8	RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF nach vorn
25-32	Out, Out, ¼ Turn L, Step, Jazz Box
1-2	LF kleinen Schritt nach links - RF kleinen Schritt nach rechts
3-4	¼ Drehung links herum und LF nach links - RF nach vorn
5-6	LF über rechten kreuzen - RF nach hinten
7-8	LF nach links - RF nach vorn
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)	
33-40	Toe Strut Turning ½ R, Coaster Step, Rocking Chair
1-2	LF nach vorn, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und L Hacke absenken
3&4	RF nach hinten - LF an rechten heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn
5-6	LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7-8	LF nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
41-48	Step, Touch L + R, Back, Touch L + R
1-2	LF nach schräg links vorn - RF neben linkem auftippen
3-4	RF nach schräg rechts vorn - LF neben rechtem auftippen
5-6	LF nach schräg links hinten - RF neben linkem auftippen
7-8	RF nach schräg rechts hinten - LF neben rechtem auftippen
49-56	Full Turn L / Chassé L, Rock Back, Kick-Ball-Cross
1-2	¼ Drehung links herum und LF nach vorn - ½ Drehung links herum und RF nach hinten
3&4	¼ Drehung links herum und LF nach links - RF an linken heransetzen und LF nach links
5-6	RF nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
7&8	RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
57-64	Monterey Turn 2x
1-2	R Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen
3-4	L Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen
5-8	Wie 1-4

Start from Beginning

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Schrittfolge in der 5. Runde; dann Restart)

1-4

Rock Forward, Coaster Cross

1-2

LF nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

3&4

LF nach hinten - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen



Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä., gibt es keine Gewähr!

Silverwolfs Angela Gerlach · Telefon 0176 – 59 34 88 37

www.silverwolfs.eu